

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«УНИВЕРСУС»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №9 от 02.04.2024г.

Генеральный директор



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«ГЕНЕРАЦИЯ ВИДЕО И МУЗЫКИ С ПОМОЩЬЮ ИИ»**

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 18 лет и старше

Нормативный срок обучения – 50 ч.

г. Санкт-Петербург - 2024 год

Содержание программы

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1	Нормативно-правовая база программы	3
1.2	Актуальность образовательной программы	3
1.3	Цель образовательной программы	3
1.4	Задачи образовательной программы	4
1.5	Планируемые результаты обучения	4
1.6	Трудоемкость образовательной программы	4
1.7	Форма обучения	4
1.8	Категория обучающихся	5
1.9	Форма организации учебного процесса	5
1.10	Основные формы занятий	5
1.11	Язык обучения	5
1.12	Документ об обучении	5
2	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
2.1	Учебный план	6
3	Календарный учебный график	7
4	Содержание учебного плана	8
4.1	Рекомендуемая литература	12
5	Организационно-педагогические условия реализации программы	13
5.1	Требования к уровню подготовки	13
5.2	Форма обучения	13
5.3	Режим занятий и организация учебного процесса	13
5.4	Материально-технические условия реализации программы	13
5.5	Требования к кадровым условиям реализации программы	15
6	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	17
7	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	19

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Генерация видео и музыки с помощью ИИ» (далее - программа) предназначена для слушателей курса «Генерация видео и музыки с помощью ИИ» в рамках дополнительного образования и ориентирована на взрослых без возрастных ограничений.

Программа по виду образования – дополнительное образование, подвид – дополнительное образование детей и взрослых.

Направленность (профиль) программы - техническая.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

1.1 Нормативно-правовая база программы

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Приказа Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

1.2. Актуальность образовательной программы.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы «Генерация видео и музыки с помощью ИИ» продиктована широким внедрением информационных технологий в образовательные процессы и обычную жизнь каждого человека.

Нейросеть — это математическая модель, которая имитирует работу человеческого мозга. Она состоит из множества взаимосвязанных искусственных нейронов, которые обрабатывают информацию и передают ее друг другу. Нейросети используются во многих областях, таких как компьютерное зрение, распознавание речи, обработка естественного языка, машинный перевод и многое другое. Они позволяют решать сложные задачи, которые были бы невозможны для человека без использования сложных алгоритмов и моделей.

1.3. Цель образовательной программы: получение знаний по рациональному использованию нейросетей и изучения основ использования текстовых нейросетей.

1.4. Задачи образовательной программы:

Образовательные

- формирование представления о возможностях искусственного интеллекта;
- формирование представления о видео нейросетях;
- формирование представления о структуре запросов;
- формирование представления о работе с контекстом;

Воспитательные

- воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности, терпения;
- создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества.

Развивающие

- развивать у обучающихся мотивацию к получению новых знаний;
- развивать у обучающихся интерес к нейросетям, как к инструменту самовыражения в творчестве;

1.5. Планируемые результаты обучения:

Знать:

- как использовать нейросети для решения различных задач;
- правила безопасного пользования поиска информации в интернете;
- основы работы с нейросетями;
- особенности различных нейросетей;
- структуру запросов;

Уметь:

- осуществлять целенаправленный поиск и обработку информации;
- генерировать видео с помощью искусственного интеллекта;
- генерировать музыку с помощью искусственного интеллекта.

Иметь практический опыт (владеть):

- навыками использования текстовых нейросетей;
- навыками работы с контекстом;
- навыками создания сложных запросов;

1.6. Трудоемкость образовательной программы составляет 50 часов. Трудоемкость настоящей образовательной программы включает все виды учебной работы обучающегося (лекции, самостоятельную работу, иные виды учебной работы), а также время, отводимое на итоговый контроль.

1.7. Форма обучения – заочная, с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Обучение проходит онлайн, дистанционно на обучающей платформе GetCourse.

1.8. Категория обучающихся: к освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются лица старше 18 лет без предъявления требований к уровню образования.

1.9. Форма организации учебного процесса: групповые и индивидуальные занятия.

1.10. Основные формы занятий: лекции, самостоятельная работа.

1.11. Язык обучения. Обучение по образовательной программе ведется на русском языке.

1.12. Документ об обучении.

Лицу, освоившему образовательную программу, выдается документ об обучении по образцу, установленному образовательной организацией самостоятельно¹.

1

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Всего часов	В том числе:			Форма промежуточного/итогового контроля
			Лекции	Самостоятельная работа	Итоговый и промежуточный контроль	
1	Урок 1. Основные термины в генерации видео ИИ	4	0,11	2,89	1	Проверка домашнего задания
2	Урок 2. Pika Labs	4	0,41	2,59	1	Проверка домашнего задания
3	Урок 3. Другие дискорд-сервисы для генерации видео	4	0,11	2,89	1	Проверка домашнего задания
4	Урок 4. Stable Video Diffusion	4	0,16	2,84	1	Проверка домашнего задания
5	Урок 5. Genmo	4	0,27	2,73	1	Проверка домашнего задания
6	Урок 6. Runway: видео из текста и изображений	4	0,38	2,62	1	Проверка домашнего задания
7	Урок 7. Runway: видео из видео	4	0,12	2,88	1	Проверка домашнего задания
8	Урок 8. Генерация музыки	4	0,22	2,78	1	Проверка домашнего задания
9	Урок 9. Генерация песен	4	0,16	2,84	1	Проверка домашнего задания
10	Урок 10. Сам себе сценарист	4	0,24	2,76	1	Проверка домашнего задания
11	Урок 11. Сам себе режиссер	4	0,10	2,90	1	Проверка домашнего задания
12	Урок 12. Сам себе монтажер	4	0,62	2,38	1	Проверка домашнего задания
13	Итоговый контроль	2	0	0	2	Зачет
	Итого	50	2,9	33,1	14	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п.п.	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Количество часов	Период обучения/дни
1	Урок 1. Основные термины в генерации видео ИИ	4	1 неделя обучения
2	Урок 2. Pika Labs	4	1 неделя обучения
3	Урок 3. Другие дискорд-сервисы для генерации видео	4	1 неделя обучения
4	Урок 4. Stable Video Diffusion	4	2 неделя обучения
5	Урок 5. Genmo	4	2 неделя обучения
6	Урок 6. Runway: видео из текста и изображений	4	2 неделя обучения
7	Урок 7. Runway: видео из видео	4	3 неделя обучения
8	Урок 8. Генерация музыки	4	3 неделя обучения
9	Урок 9. Генерация песен	4	3 неделя обучения
10	Урок 10. Сам себе сценарист	4	4 неделя обучения
11	Урок 11. Сам себе режиссер	4	4 неделя обучения
12	Урок 12. Сам себе монтажер	4	4 неделя обучения
13	Итоговый контроль	2	4 неделя обучения
	Итого	50	4 недели обучения

* Начало обучения по мере комплектования учебных групп. Учебные группы формируются в течение всего календарного года.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Урок 1. Основные термины в генерации видео ИИ

Форматы видео:

- MP4
- MOV
- Другие форматы

Что такое FPS (кадры в секунду)

Что такое разрешения (720p, 1080p, HD, SD и др.)

Задание: Изучить основные термины в генерации видео ИИ

Урок 2. Pika Labs

Регистрация в Pika Labs

Создание изображения

Параметры prompt

Другие команды Pika

Почему стоит попробовать Pika

Задание: 1) Сгенерируйте в Midjourney какое-нибудь изображение, или возьмите одно из своих недавних изображений. Лучше, чтобы в изображении уже было какое-то движение, например, "машина едет", "человек идет", "ракета летит" и тд, тогда Pika и другие нейросети смогут легче анимировать ваше изображение.

2) Анимлируйте изображение с помощью Pika, попробуйте разные промпты и пришлите вашу лучшую работу

Урок 3. Другие дискорд-сервисы для генерации видео

Morph Studio

Регистрация в Morph Studio

Текст в видео

Изображение в видео

Параметры промпта

Пример

Moonvalley

Задание: 1) Сгенерируйте в Midjourney какое-нибудь изображение, или возьмите одно из своих недавних изображений. Лучше, чтобы в изображении уже было какое-то движение, например, "машина едет", "человек идет", "ракета летит" и тд, тогда Pika и другие нейросети смогут легче анимировать ваше изображение.

2) Анимлируйте изображение с помощью Morph Studio, попробуйте разные промпты и пришлите вашу лучшую работу

Урок 4. Stable Video Diffusion

Модель изображений Stable Diffusion

Сайты для работы

Генерация Stable Video Diffusion на Decohere

Примеры генерации в Stable Video Diffusion

Задание: 1) Сгенерируйте в Midjourney какое-нибудь изображение, или возьмите одно из своих недавних изображений. Лучше, чтобы в изображении уже было какое-то движение, например, "машина едет", "человек идет", "ракета летит" и тд, тогда Pika и другие нейросети смогут легче анимировать ваше изображение.

2) Анимировать изображение с помощью Stable Video, попробуйте разные промпты и пришлите вашу лучшую работу

Урок 5. Genmo

Доступ к Genmo

Космический кот в Genmo

Пример использования Genmo

Задание: Сделайте loop видео с помощью Genmo и картинкой из Midjourney

Урок 6. Runway: видео из текста и изображений

Генерируем видео из текста с помощью Gen-2

Структура для промпта

Motion Brush

Другие примеры этого же промпта из урока

Другие примеры видео по 4 секунды от Runway

Задание: 1) Зарегистрируйте аккаунт в <https://runwayml.com>

2) Попробуйте с нуля повторить создание одного из видео из предыдущих уроков. Обязательно попробуйте функцию Motion Brush

Урок 7. Runway: видео из видео

Нейросеть Gen-1 в Runway

Загрузить свое видео

Возможности Gen-1

Примеры реализации video to video от Gen-1

Задание: Если у вас остались кредиты в Runway, попробуйте стилизовать небольшое видео до 4 секунд

Урок 8. Генерация музыки

Сервис для генерации музыки Stable Audio

Описание сервиса Stable Audio

Формирование запроса на сервисе

Сервис Splash music

Описание сервиса Splash music

Формирование запроса на сервисе

Задание: Скоро вас ждет итоговое задание, где вы будете создавать динамичную рекламу. Уже сейчас вы можете сгенерировать музыку для рекламы, 30 секунд будет достаточно. Стиль музыки - на ваш вкус.

Урок 9. Генерация песен

Как делать песни в Suno

- Создайте текст песни
- Убедитесь, что в тексте есть ритм и рифма
- Чтобы сложные слова считались правильно и с корректным ударением, попробуйте сделать ударные буквы заглавными и разделить длинные слова на кусочки.
- Используйте новую строку, чтобы пение притормозилось. Между соседними куплетами вставляйте пустую строку, получится пауза.
- Используйте теги перед разными частями текста
- Бэквокал в скобках создает неплохое звучание
- В стилях можно указать музыкальные жанры, вокал (мужской и женский), сентимент, уровень энергичности через запятую.
- Генерация ограничена 80 секундами, но, если кусочек сгенерировался хорошо, можно продолжить

Промпт для GPT

Задание: Давайте потренируемся в генерации песен и в использовании GPT

1) Придумайте промпт для GPT, который напишет за вас песню для Suno по правилам выше. Тему песни выберите любую.

Не переживайте, если рифма не соблюдается — это нормально, GPT пока очень плохо делает рифму на русском языке.

2) Создайте песню в Suno, скачайте видео с песней и поделитесь с нами!

Урок 10. Сам себе сценарист

О чем нужно помнить при создании сценария

Промпт для генерации сценария

Примеры видео, сгенерированные нейросетями: Гарри Поттер

Коты

«Пересъемка» рекламы с помощью Pika

Реклама бургеров

Техновикинг

Задание: Мы начинаем готовиться к итоговому заданию. В итоговом задании вы сделаете ролик длительностью от 20 секунд, который будет законченным произведением.

Выберите, на какую тему вы будете делать ролик:

- 1) Рекламный ролик для школы английского языка Runglish
- 2) Клип на песню, которую вы сделали в Suno
- 3) Небольшой мультфильм на свободную тему
- 4) Ролик для вашей текущей деятельности: рекламный ролик или просто развлекательный.

И напишите сценарий ролика: из каких сцен он будет состоять?

Урок 11. Сам себе режиссер

Прописать сценарий

Берем изображение и анимируем его в одном стиле в Midjourney

Выбираем подходящее изображение

Пример анимирования

Задание: У вас уже есть сценарий, который состоит из нескольких "сцен".

Для генерации каждой сцены вам нужно изображение: это будет первый кадр, который в дальнейшем вы анимируете.

Создайте эти изображения в одном стиле в Midjourney, сделайте изображения горизонтальными (16:9) и пришлите нам.

Урок 12. Сам себе монтажер

Программа Capcut

Процесс монтажа ролика

Как обойти ограничения

Дополнительные сервисы для обработки видео

Задание: Подготовьте материалы для монтажа:

- 1) Несколько сгенерированных нейросетями видеороликов, которые являются сценами в вашем фильме
- 2) Музыка, генерированную нейросетями: песня или просто музыка

Итоговый контроль. Необходимо выполнить итоговое задание

4.1. Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Сергеев А.П. Введение в нейросетевое моделирование: учеб. пособие/ А.П. Сергеев, Д.А. Тарасов; под общ. Ред. А.П. Сергеева. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 128 с.

https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/53028/1/978-5-7996-2124-7_2017.pdf?ysclid=luy5rv3mvx438668470

2. Ростовцев В.С. Искусственные нейронные сети: учебник/ В.С. Ростовцев. - Киров: Изд-во ВятГУ, 2014. - 208 с.

https://iweb.vyatsu.ru/document/material/41/_%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%98%D0%9D%D0%A1_2014_%D0%AD4743.pdf

3. Гафаров Ф.М. Искусственные нейронные сети и приложения: учеб. Пособие/ Ф.М. Гафаров, А.Ф. Галимзянов. - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2018. - 121 с.

https://kpfu.ru/staff_files/F1493580427/NejronGafGal.pdf

Дополнительная литература:

1. Юрий Алексеевич Мирон "Нейросети ChatGPT и Midjourney дома и на работе."

2. Александр Чичулин «Оператор GPT. Раскройте возможности GPT: станьте мастером-оператором и формируйте будущее ИИ!»

3. Бернанд Марр и Мэтт Уорд «Искусственный интеллект на практике»

Вакуленко С.А., Жихарева А.А Практический курс по нейронным сетям - СПб: Университет ИТМО, 2018. - 71 с.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

5.1. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимое для освоения программы.

Программа рассчитана на взрослое население, от 18 лет. Без предъявления требований к уровню образования.

5.2. Форма обучения.

Обучение по образовательной программе осуществляется в заочной форме с исключительным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.3. Режим занятий и организация учебного процесса.

Максимальная учебная нагрузка не более 40 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося.

Выбор методов обучения для каждого занятия определяется педагогом дополнительного образования в соответствии с составом и уровнем подготовленности обучающихся, степенью сложности излагаемого материала, наличием и состоянием учебного оборудования, технических средств обучения, местом и продолжительностью проведения занятий.

Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала. Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания обучающихся, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений. В ходе занятий педагог дополнительного образования обязан соотносить новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.

Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у обучающихся основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные процессы.

5.4. Материально-технические условия реализации программы

Дополнительная программа реализуется полностью с применением дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ), электронного обучения.

Электронный курс «Генерация видео и музыки с помощью ИИ» проводится на онлайн платформе GetCourse.

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательной программы информации и обеспечивающих

ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

При реализации образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для эффективного внедрения дистанционных образовательных технологий и использования электронных образовательных ресурсов имеется качественный доступ педагогических работников и обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - сеть Интернет) с использованием установленных программно-технических средств для обучающихся и педагогических работников на скорости не ниже 512 Кбит/с; обеспечен порт доступа в сеть Интернет со скоростью не ниже 10 Мбит/с и возможностью установления не менее 20 одновременных сессий по 512 Кбит/с.

Услуга подключения к сети Интернет предоставляется в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю без учета объемов потребляемого трафика.

Для использования дистанционных образовательных технологий каждому обучающемуся и педагогическому работнику предоставляется свободный доступ к средствам информационных и коммуникационных технологий.

Рабочее место оборудовано персональным Ноутбуком Acer E15 с необходимым программным обеспечением общего и профессионального назначения (Операционная система Windows 11, Браузер Яндекс).

Рабочее место педагога дополнительного образования оборудовано рабочим местом (рабочий стол и рабочий стул).

Формирование информационной среды осуществляется с помощью программной системы дистанционного обучения.

С помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО):

- разработчики образовательных программ: авторы, веб-дизайнер, программист, художник, методисты, совместно разрабатывают и размещают содержательный контент;

- педагогический работник планирует свою педагогическую деятельность: выбирает из имеющихся или создает нужные для обучающихся ресурсы и задания;

- администрация организации, методические службы, педагогические работники, обучающиеся обеспечиваются доступом к полной и достоверной информации о ходе учебного процесса, промежуточных и итоговых результатах благодаря автоматическому фиксированию указанных позиций в информационной среде;

- обучающиеся выполняют задания, предусмотренные образовательной программой, при необходимости имеют возможность обратиться к педагогическим работникам за помощью;

- все результаты обучения сохраняются в информационной среде, на их основании формируются портфолио обучающихся и педагогических работников.

5.5. Требования к кадровым условиям реализации программы

Образовательный процесс по образовательной программе обеспечивает педагогические работники, соответствующие требованиям в сфере образования, Приказу Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Преподаватели должны иметь - Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Особые условия допуска к работе - Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе в соответствии с Федеральным законом об образовании привлекать к занятию педагогической деятельностью по дополнительным общеобразовательным

программам лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедших промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется указанными организациями.

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

При реализации образовательной программы оценка результатов освоения программы проводится в рамках текущего контроля успеваемости, промежуточного и итогового контроля знаний.

Текущий и промежуточный контроль успеваемости осуществляется в ходе изучения тем соответствующих модулей.

Формой промежуточного контроля является оценка работ домашних занятий и прохождение тестирования.

Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости проводится с целью получения оперативной информации о качестве усвоения обучающимися учебного материала, управления учебным процессом и совершенствования методики проведения занятий.

Форма текущего контроля - педагогическое наблюдение, опрос на занятии.

Промежуточный контроль успеваемости

Промежуточный контроль обучающихся предназначен для определения степени достижения учебных целей при изучении тем программы в целом. Форма промежуточного контроля – оценка работ домашних занятий.

Критерии оценивания при проведении промежуточного контроля успеваемости: правильность ответа по содержанию занятия (учитывается количество и характер ошибок при ответе); рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели).

При проведении промежуточного контроля применяется зачетная система оценки: «зачтено» / «не зачтено».

Отметка «зачтено»

Домашняя работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающийся работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения предлагаемой работы источники знаний, показал необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Отметка «не зачтено»

Выставляется в том случае, когда обучающийся оказался не подготовленным к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с

поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

Итоговый контроль

Освоение дополнительной программы завершается итоговым контролем обучающихся.

К итоговому контролю допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план (индивидуальный учебный план) по программе.

Форма итогового контроля – зачет.

Зачет проводится в виде выполнения практической работы.

Обучающийся должен смонтировать видеоклип и выложить его на платформе.

По результатам зачета выставляются оценки: «зачтено» или «не зачтено».

Отметка «зачтено»

Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающийся работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения предлагаемой работы источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Отметка «не зачтено»

Выставляется в том случае, когда обучающийся оказался не подготовленным к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:
Ведется в электронном виде на обучающей платформе.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Учебное занятие строится следующим образом: его начало посвящено рассмотрению теоретического материала. В ходе рассказа, просмотра презентационного материала, лекции или беседы педагога, обучающиеся получают теоретические знания.

В ходе образовательного процесса в целях эффективности организации учебно-творческой деятельности обучающихся, педагогом могут быть использованы следующие приемы и методы:

- объяснительно – иллюстративный, он способствует правильной организации восприятия и первичного осмысления обучающимися новой информации с помощью рассказа, демонстрации наглядного материала и технических средств,

- репродуктивный метод, он направлен на формирование умений и навыков посредством проведения беседы, повторения пройденного и т.п.,

- метод проекта, он способствует индивидуализации учебного процесса, развитию самостоятельности обучающихся, правильному планированию их учебной деятельности и исследовательской работы, продуктивному завершению работы.

Все методы и приёмы обучения находятся в тесной взаимосвязи. Взаимодействие разнообразных методов и принципов работы помогает педагогу реализовать цель – получение знаний по рациональному использованию нейросетей и изучения основ использования текстовых нейросетей.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Промт – это технические подсказки для нейросети, что она должна сгенерировать в итоге. Для составления идеального запроса нейросети можно воспользоваться сторонними сервисами – промптерами. В них заложены определенные алгоритмы, учитывающие параметры и фильтры рисующих нейросетей.

Нейронные сети – это биологическая концепция. Структура нейронной сети очень похожа на структуру мозга: есть нейроны и связи между ними. Нейроны получают, обрабатывают и передают информацию, а связи передают ее.

Искусственный интеллект (ИИ) – это область компьютерных наук, которая занимается созданием систем и программ, способных выполнять задачи, обычно требующие человеческого интеллекта. Эти системы обладают способностью самостоятельно обучаться, адаптироваться к новым ситуациям, делать выводы, планировать, решать проблемы и взаимодействовать с окружающей средой.

Нейросети прочно входят в нашу жизнь. С помощью них мы рисуем, пишем, делаем презентации, анимируем изображения, генерируем фильмы и

пишем песни. Нейросети являются мощным ресурсом в работе. Главным инструментом по-прежнему является мозг человека, а не компьютер. Любой сгенерированный текст должен подвергаться правке и проверке на истинность. Особенностью нейросети является то, что, не обладая нужной информацией она ее выдумывает и выдает за истинную. Поэтому важность умения анализировать информацию должны идти рядом с умением работать с нейросетями.